

Serate Musicali

19 gennaio 2012

Jinsang Lee, *pianoforte*

Primo premio Concorso Geza Anda – Zurigo, 2009

17 febbraio 2012

Yury Revich, *violino*

Simone Pionieri, *pianoforte*

15 marzo 2012

Yuval Gotlibovich, *viola*

Andrea Rucli, *pianoforte*

19 aprile 2012

Duo Bechstein, *pianoforte a quattro mani*

17 maggio 2012

Ensemble Arpe Diem

Presentazione critica a cura di Giuseppe Rausa



*Amici della Musica
Monza*

JINSANG LEE, pianista

Primo Premio Concorso Internazionale HK, Hong Kong 2008

Primo Premio Concorso Internazionale Géza Anda, Zurigo 2009

Nato nel 1981 a Seoul, Jinsang Lee ha studiato dapprima alla Korean National University of Arts da Daejin Kim, prima di proseguire la sua formazione in Germania presso Julia Goldsein e Wolfgang Manz (al Conservatorio di Norimberga) e dal professor Pavel Gililov (al Conservatorio di Colonia).

Già nel corso dei suoi studi ha vinto parecchi premi e ha ricevuto diverse distinzioni, fra cui nel giugno 2001 il secondo premio alla Senday International Music Competition, nel maggio 2005 il primo premio al Concorso pianistico internazionale Tomassoni di Colonia e nell'agosto 2008 il primo premio al Concorso pianistico internazionale di Hong Kong. Un successo trionfale lo ha poi ottenuto al Concorso Géza Anda di Zurigo del 2009, dove non solo ha vinto il primo premio, ma ha pure vinto tutti i premi speciali, come il premio del pubblico, il premio Mozart e il premio Schumann, in questo primo concorrente nella storia del Concorso. La sua intensa attività concertistica lo ha già portato in diversi continenti; si è esibito con direttori d'orchestra quali Vladimir Ashkenazy, Eivind Gullberg-Jensen, Muhai Tang, Ola Rudner, Peter Gülke, David Efron, Theodor Guschlbauer e con prestigiose orchestre sinfoniche come i Nürnberger Symphoniker, l'Orchestra del WDR di Colonia, la Bucheon Symphony Orchestra, la City Chamber Orchestra di Hong Kong, l'Orchestra della Tonhalle di Zurigo, l'Orchestra da camera di Zurigo, l'Orchestra della Svizzera Italiana, la KBS Symphony Orchestra la Singapore Symphony Orchestra, la Shanghai Philharmonic Orchestra e la Konzerthaus-Orchestrer di Berlino e la Württembergische Philharmonie. In récital ha suonato al Klavierfestival Ruhr, al Lake District Summer Music Festival (Inghilterra), alla Géza Anda Klavierwoche a Münster, al Joy of Music Festival di Hong Kong, come pure ai Festival di Mentone, Strasburgo, Gstaad, Montreux, Bolzano, Ernen, Lucerna e Cervo.

Franz Schubert
1797-1828

Impromptus op. 142 D935
n. 1 in fa minore
n. 2 in la bemolle maggiore
n. 3 in si bemolle maggiore
n. 4 in fa minore

* * *

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Sonata n. 17 in re minore
Op. 31 n. 2 "La Tempesta"
Largo - Allegro
Adagio
Allegretto

Alexander N. Skrjabin
1872-1915

Sonata n. 5 op. 53

Ferenc Liszt
1811-1886

Mephisto Waltz n. 1



www.furcht.it
Pianoforte Shigeru Kawai EX



19 Gennaio 2012

